

## หลวงพ่อพันปิศรีตะเคียนทอง

เมื่อสร้างองค์หลวงพ่อพันปีศรีตะเคียนทองแล้วเสร็จ ได้เกิดปรากฏลายไม้ขึ้นเองตามธรรมชาติทั่วองค์พระ ทำให้หลวงพ่อสวยงามอย่างน่าอัศจรรย์ใจเป็นอย่างยิ่ง โดยเฉพาะลายไม้ที่เกิดขึ้นตามริ้วจีวร ซึ่งพลิ้วไหวไปอย่างสอดคล้องกับธรรมชาติของจีวรที่พลิ้วไหว เมื่อได้พบเห็นช่างเสมือนหนึ่งองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

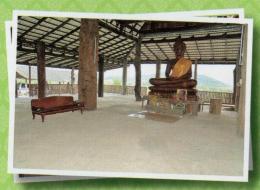
ในส่วนต่างๆ ขององค์ท่านนอกจากความงดงามแล้ว ้ก็บังเกิดความอัศจรรย์ขึ้นอีกมากมาย จึงเป็นเรื่องที่น่าอัศจรรย์ และน่ามาศึกษาค้นหาความอัศจรรย์ด้วยตัวของท่านเอง เพราะนอกจากจะได้สักกา ระบูชาเพื่อเป็นศิริมงคลแก่ชีวิตแล้ว องค์หลวงพ่อพันปิศรีตะเคียนทองยังมีปริศนาธรรมให้ค้นหาอีกมากมาย จึงถือได้ว่าเป็นบุญแก่ผู้ได้มาพบเห็นและสมควรแก่การกราบไหว้บูชา





จึงสันนิษฐานได้ว่าไม้ตะเคียนเหล่านี้มีอายุนับเป็นพันปี พระครูปลัดชาญ ธัมมชโย เจ้าอาวาสวัดป่าเขาล้อม

ซึ่งมีหน้าตักกว้างถึง 109 นิ้ว



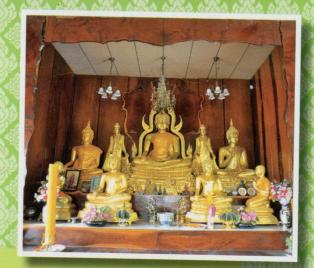
ศาลาที่ประดิษฐานหลวงพ่อพุทธบูรพามหาบารมี
ซึ่งเป็นพระพุทธรูปแกะสลักจากไม้ตะเคียนทอง
ขนาดความสูง 3.70 เมตร หน้าตักกว้าง 3 เมตร
พระพุทธลักษณะเป็นองค์แบบสุโขทัย
อันเป็นยุคที่เจริญรุ่งเรืองทางศาสนา
และเป็นยุคคลาสสิคของพุทธปฏิมากรรมของไทย



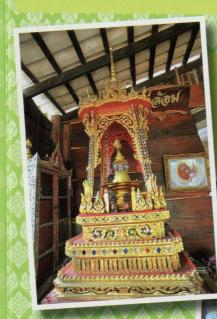
หลวงพ่อพุทธบูรพามหาบารมี
เป็นพระพุทธรูปปางสมาธิ
มีพระพักตร์งดงามสมบูรณ์
พระเกตุมาลาพระรัศมี
หรือศิลประภาทรงยอดเศียร

เป็นลักษณะเปลวไฟเพลิง พระรัศมีเปรียบได้กับแสงสว่างธรรมะ
เป็นแสงสว่างแห่งปัญญาอันบริสุทธิ์ เพื่อนำสู่ความสงบและปัญญา
พระพักตร์อมยิ้มแผ่เมตตาอภัยทาน ให้ความกรุณาแผ่บารมีแก่
ผู้กราบไหว้ ลักษณะของจีวรแนบเนื้อสวยงามตามพุทธลักษณะ
ชายสังฆาฏิแนบลงถึงพระนาภี ประดิษฐานอยู่บนฐานบัวคว่ำบัว
หงาย และสลักลายสร้อยเปล ความสวยงามสะท้อนถึงฝีมือของช่าง
แกะสลักได้อย่างดี

คุณค่าทางความสำคัญของหลวงพ่อพุทธบูรพามหาบารมี คือความศักดิ์สิทธิ์ บารมีคุณธรรม และการนำเอาไม้ตะเคียนทองซึ่ง หาได้ยากยิ่งมาเป็นวัสดุสำคัญในการสร้างสรรค์องค์พระพุทธรูปที่ ทรงคุณค่าแห่งวัดป่าเขาล้อม เพื่อสืบทอดให้อนุชนรุ่นหลังศึกษาต่อไป



ความงดงามของพระประธานบนศาลาหลังเก่า



พระปางนาคปรก ที่แกะสลักอย่างงดงาม



พระบรมสารีริกธาตุ

รายละเอียดอันประณีต บนดวงหน้าของ พระพุทธมารดา

ความงดงามขององค์พระพุทธรูป และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ต่างๆ ภายในวัดป่าเขาล้อม

รูปแกะสลักสิทธัตถะราชกุมาร หรือพระพุทธรูปปางประสูติ



องค์พระแกะสลักปางเสด็จดับขันธปรินิพพาน ที่มีความยาวถึง 10 เมตร สูงถึง 3 เมตร

## วัดป่าเขาล้อม

## ขอเชิญนมัสการหลวงพ่อพันปีศรีตะเคียนทอง ณ ท้องสนามหลวง

เนื่องในเทศกาลสัปดาห์พระพุทธศาสนา วันวิสาขบูชา ตั้งแต่วันที่ 2 – 8 พฤษภาคม 2552



## หลวงพ่อพันปีศิริตะเคียนทอง

หลวงพ่อพันปิศรีตะเคียนทองปางไสยาสน์
แกะสลักจากไม้ตะเคียนทองที่ขุดพบจมอยู่ใต้ดินลึกกว่า 5 เมตร
ขณะสร้างเชื่อนสียัด อำเภอท่าตะเกียบ จังหวัดฉะเชิงเทรา
และได้พบว่าไม้จำนวนหนึ่งได้กลายเป็นหินไปแล้ว
จึงสันนิษฐานได้ว่าไม้ตะเคียนเหล่านี้มีอายุนับเป็นพันปี
ชาวบ้านและผู้ขุดพบจึงนำมาถวาย พระครูปลัดชาญ ธัมมชโย
เจ้าอาวาสวัดป่าเขาล้อม

พระครูปลัดชาญ ธัมมชโย เล็งเห็นคุณค่าของไม้เก่าแก่เหล่านี้ เพื่อจรรโลงพระพุทธศาสนาจึงดำริให้สร้างเป็นพระพุทธรูปปางต่างๆ เพื่อให้พุทธศาสนิกชนได้สักการะบูชาพระพุทธรูปปางประจำวัน เช่น ปางประสูติ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งปางตรัสรู้ ซึ่งมีหน้าตักถึง 109 นิ้ว ปางเสด็จดับขันธปรินิพพาน มีความยาวถึง 10 เมตร สูงถึง 3 เมตร นับว่าเป็นพระพุทธรูปแกะสลักที่ใหญ่ที่สุดองค์หนึ่งของไทย และแต่ละองค์ได้รับการแกะสลักจากช่างฝีมือด้วยความวิจิตรบรรจง ทำให้องค์หลวงพ่อสวยงามเป็นที่น่าอัศจรรย์แก่ผู้พบเห็น เสมือนองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้ายังทรงพระชนม์ชีพอยู่ จึงเป็นมงคลยิ่งแก่ผู้ที่ได้มาสักการะบูชา

ไม้ตะเคียนทองแม้จะฝังสึกในดินมาเนิ่นนาน เมื่อนำมาแกะสลักเป็นพระพุทธรูปได้งดงามฉันใด คำสอนของพระพุทธองค์แม้จะผ่านมากว่า 2,500 ปี เมื่อผู้ใดนำมาปฏิบัติผู้นั้นก็งดงามฉันนั้น

วัดป่าเขาล้อม

บ้านหัวยนา ต.คลองตะเกรา อ.ท่าตะเกียบ จ.ฉะเชิงเทรา 24160 โทรศัพท์ 081-9067845